

MAHI BINEBINE

Mahi Binebine est né à Marrakech en 1959 et est retourné y vivre en 2002. Entre temps, il a vécu de longues périodes à Paris, Madrid et New York.

Tout d'abord professeur de mathématiques, matière qu'il enseigna pendant huit ans, Mahi Binebine a commencé à écrire dans les années 1980 avec le succès qu'on lui connaît aujourd'hui. Ses romans sont traduits dans une dizaine de langues. Hyperactif, depuis une vingtaine d'années il s'est également mis à la peinture et à la sculpture avec le même enthousiasme et le même succès qu'en écriture.

Il a, à ce jour, publié 8 romans, dont le plus célèbre "Les étoiles de Sidi Moumen" a été adapté à l'écran par Nabil Ayouch sous le titre "les chevaux de Dieu".

Il a été choisi pour ce roman comme lauréat du prix « Coup de Coeur de Coup de Soleil » en 2011 par le public et par les lycéens.



M. Binebine avec les lycéens de Perpignan

Considéré comme l'une des 50 personnalités marquantes du Maroc actuel, Mahi Binebine voit ses œuvres exposées en permanence au Guggenheim de New York et expose régulièrement à travers le monde.

D'un abord jovial, Mahi Binebine ponctue chacune de ses phrases par un éclat de rire tonitruant.

Pourtant, malgré l'humour, ses œuvres littéraires et ses peintures montrent un univers souvent cruel, désespéré, violent où la fatalité "le mektoub" est omniprésent.



Affiche du « Maghreb des livres 2012 » dessinée par M. Binebine

Espace Martin Luther King

9 juin 13h30

« des traits et des mots : littérature et peinture » débat avec Catherine.Rossi